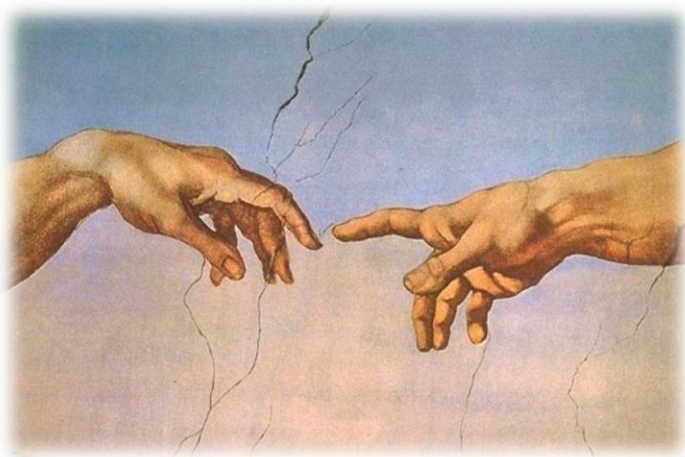


Initiatiefgroep Roze Vieringen Rotterdam

Oecumenische Roze Viering
zondag 3 juni 2018 om 15.00 uur

THEMA

*“Naar Gods beeld:
mannelijk en vrouwelijk ”*



Paradijkskerk
Nieuwe Binnenweg 25, Rotterdam

Gedachten voor de zondag

Ik ben het AL

Ik ben de schepper
en het geschapene,
ik ben het licht
en de schaduw die het werpt,
ik ben het midden
en de onmetelijke omtrek.

Ik ben de man
en de schoot die mij omvat,
ik ben de vrouw
en het kind dat ik baar,
ik ben de dood
en het leven dat daaruit opstaat.

Ik ben de bedding
en het water dat eeuwig maar stroomt,
ik ben de boom
en de vogel die mij bewoont,
ik ben de vraag
en het antwoord dat in mij schuilt.

Het begin ben ik
en het einde, en
ik lach
en ik ween
want alles
is niets.

(Hein Stufkens)

Orgelspel

Welkomstwoord door de Oecumenische Roze Vieringen Rotterdam

(Wij gaan staan)

Lied 1: "Wij zoeken U, als wij samen komen"



1. Wij zoe-ken U als wij sa-men - ko - men,
ho - pen dat Gij aan - we - zig ___ zijt,
ho - pen dat het ___ er eens van zal ko-men:
men-sen in vre - de van - daag en al - tijd.

2. Wij horen U in oude woorden,
hopen dat wij uw stem verstaan,
hopen dat zij voor ons gaan verwoorden
waarheid en leven, de bron van bestaan.
3. Wij breken brood en delen het samen,
hopen dat het wonder geschiedt,
hopen dat wij op Hem gaan gelijken
die ons dit teken als spijs achterliet.
4. Wij vragen U om behoud en zegen,
hopen dat Gij ons bidden hoort,
hopen dat Gij ons adem zult geven:
geestkracht die mensen tot vrede bekoort.

Stilte en bemoediging

Gebed om toenadering

Voorganger: Onze hulp in de naam van de Heer,

Gemeente: Die hemel en aarde gemaakt heeft.

V Hoor ons aan, Eeuwige God,

G hoor naar ons bidden!

V Gij, die ons hart aanziet,

Gij, die onze diepten peilt,

G blijf ons niet verborgen!

V Wij herkenden U niet,

wij zochten onszelf.

G Gij, Heer, vergeef ons!

V Doe ons herleven

en maak ons weer nieuw,

G geef ons uw genade!

V Breng ons in het reine

met U en met elkaar.

**G Zegen ons met vrede
en laat lichten uw aangezicht.**

Amen.

(Wij gaan weer zitten)

Lied 2: "Zij zit als een vogel, broedend op het water"

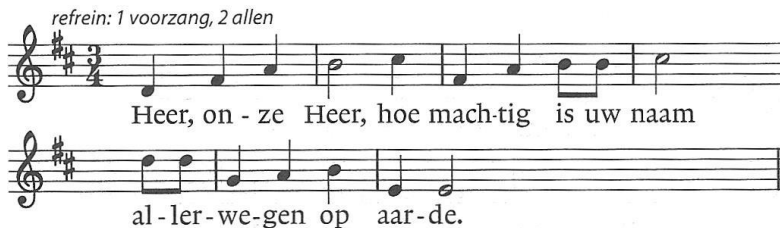


1. Zij zit als een vo-gel, broe-dend op het wa-ter,
on-der haar de cha-os van de eer-ste dag;
zij zucht en zij zingt, moe-der van de schep-ping,
wach-tend op het Woord tot-dat zij ba-ren mag.

2. Zij zweeft boven zee,
zweeft boven de bergen,
zoekend naar een plaats
onder de hemelboog;
zij rust in de schoot,
wachtend op het wonder
dat zich daar ontvouwt,
verborgen voor ons oog.
3. Zij danst in het vuur,
schouwspel zonder weerga,
maakt de tongen los,
taal en getuigenis,
bekeert, inspireert
al wie naar haar luistert;
niets brengt haar tot zwijgen,
vurig als zij is.
4. Want zij is de Geest,
een met God in wezen,
gift van de Verlosser
aan zijn aardse bruid;
de sleutel is zij,
toegang tot de Schriften,
vogel uit de hemel,
witte vredesduif.

**1^{ste} Lezing uit (Oude Testament): GENESIS 1: 26-28 & 31,
GENESIS 2: 1-3 (WB-95)**

Lied 3: Psalm 8 “Heer, onze Heer, hoe machtig is uw naam”



voorzang 1 Gij die uw majesteit toont aan de hemel,
Gij opent de mond van weerloze kinderen,
en dan klinkt een lied dat uw vijand beschaamt
en brengt Gij uw tegenstanders tot zwijgen.

allen *refrein*

voorzang 2 Als ik kijk naar de hemel, het werk van uw vingers,
de maan en de sterren die Gij hebt bevestigd,
wat is dan de mens, dat Gij aan hem denkt,
de zoon van Adam, dat hij U ter harte gaat.

allen *refrein*

voorzang 3 Toch hebt Gij hem bijna een god gemaakt
en hem met glorie en luister gekroond.
Gij doet hem het werk van uw handen beheren
en alles hebt Gij aan zijn voeten neergelegd,

allen *refrein*

voorzang 4 schapen en runderen, alles en alles,
en ook de dieren in het vrije veld,
de vogels van de hemel, de vissen van de zee,
al wat er wandelt op de paden van het water.

allen *refrein*

2^{de} Lezing uit (Nieuwe Testament): MATTEÛS 19: 10-12 (WB-95)

Acclamatie: “*Gelukkig die het woord hoort en het beleeft*”

Mt. 13, 16

The musical score is written for three voices: Soprano (S), Alto (A), and Tenor/Bass (T/B). It is in the key of D major (one sharp) and 4/4 time. The Soprano part begins with a whole note G4, followed by a half note A4, and then a whole note B4. The Alto and Tenor/Bass parts enter with a half note G3, followed by a half note A3, and then a whole note B3. The lyrics 'Gelukkig die het woord hoort en het beleeft' are written below the Soprano part.

Voorzang: Gelukkig die het woord hoort en het be - leeft.

Allen: Gelukkig is die mens, Heer Je - zus, wij dan-ken U.

Overweging ” *Naar Gods beeld:*
 mannelijk en vrouwelijk“

Muzikaal intermezzo (*organist*)

Heilige Chaos

U kunt naar keuze:



- een **lichtje** aansteken
bij de Maria Icoon
- een **voorbede** schrijven waar u ons gebed voor vraagt
- *ruimte* om samen met de voorganger
God om een individuele **zegen** te vragen
- *stil zijn*... (en luisteren naar het muzikaal intermezzo)

Voorbeden afgewisseld met gezongen acclamatie

Acclamatie: "Ubi caritas"

(we zingen de acclamatie 1x per gebedsoproep)



(Daar waar vriendschap is en liefde,
daar waar vriendschap is, daar is God)

Aankondiging van de Collecte

Tijdens de collecte **intermezzo** (organist)

Viering van de Maaltijd

Lied 4: "Als wij weer het brood gaan breken"



2. Als wij van de feestwijn drinken
die Gij, Heer, ons geeft,
leer ons dan om te gedenken
wie een lege beker heeft.
3. Als wij samen in de kring staan
om wat Gij ons geeft,
leer ons dan om vast te houden
wie geen hand in handen heeft.
4. Als wij weer de lofzang zingen
om wat Gij ons geeft,
leer ons dan voor hem te roepen
die geen stem meer over heeft.
5. Als wij zo de toekomst vieren
die Gij, Heer ons geeft,
leer ons dan vandaag te zorgen
voor wie zelfs geen morgen heeft.

Inleiding en nodiging door de voorganger
*om in een kring **voor** het altaar te komen staan.*

We bidden gezamenlijk: *het Onze Vader (hand in hand)*

Wij wensen elkaar: *"De vrede van Christus"*

Moment om te delen *(met Wijn en Brood)*

“... wordt de geschiedenis van
God met de mensen
In herinnering geroepen
waaronder de bruiloft
te Kana en de
broodvermenigvuldiging.”



Muziek tijdens de deling

(Wij gaan weer naar onze zitplaats)

Lied 5: “Liefde, eenmaal uitgesproken”

1. Lief - de, een - maal uit - ge - spro - ken
als uw Woord van het be - gin,
Lief - de, wil ons o - ver - ko - men
als ge - heim en ze - ge - ning.

2. Liefde die ons hebt geschapen,
vonk waarmee Gijzelf ons raakt,
alles overwinnend wapen,
laatste woord dat vrede maakt.

3. Liefde luidt de Naam der namen
waarmee Gij U kennen laat.
Liefde vraagt om ja en amen,
ziel en zinnen metterdaad.
4. Liefde waagt zichzelf te geven,
ademt op van goede trouw.
Liefde houdt ons in het leven, -
daarop hebt Gij ons gebouwd.
5. Liefde laat zich voluit schenken
als de allerbeste wijn.
Liefde blijft het feest gedenken
waarop wij uw gasten zijn.
6. Liefde boven alle liefde,
die zich als de hemel welft
over ons: wil ons genezen,
Bron van liefde, Liefde zelf!

Slotgebed

(Hierna gaan wij staan voor de zegen)

GEBED

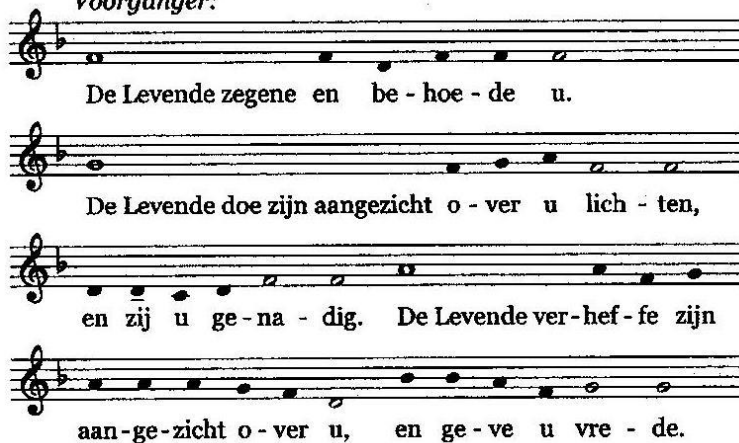
Ik sla mijn ogen op naar Hem
vanwaar wij komen en waarheen wij gaan
maar kan niet kijken in zijn ogen
zonder mijn ogen neer te slaan

gelukkig staat tussen die Grote God
en zijn ontzaglijk licht
zijn zoon, die met een menselijk gezicht
mij aankijkt, ook al zijn mijn ogen dicht

(Toon Hermans)

Zegen: "De Levende zegene en behoede u"

Voorganger:



De Levende zegene en be - hoe - de u.

De Levende doe zijn aangezicht o - ver u lich - ten,

en zij u ge - na - dig. De Levende ver - hef - fe zijn

aan - ge - zicht o - ver u, en ge - ve u vre - de.

Allen: Zegen ons en be - hoed ons,



doe lich - ten o - ver ons uw aan - ge - zicht

1. en wees ons ge - na - dig. 2. en geef ons vre - de.

Slotlied Lied 6: “Ga met God en Hij zal met je zijn”

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of five systems of staves. The first system has a single treble staff with the lyrics '1 Ga met God en Hij zal met je zijn,'. The second system has a grand staff (treble and bass) with the lyrics 'jou na - bij op al je we - gen'. The third system has a grand staff with the lyrics 'met zijn raad en troost en ze - gen.'. The fourth system has a grand staff with the lyrics 'Ga met God en Hij zal met je zijn.'. The fifth system has a single treble staff with the lyrics 'Ga met God en Hij zal met je zijn.'. The music is a simple, hymn-like melody with a steady bass accompaniment.

1 Ga met God en Hij zal met je zijn,
jou na - bij op al je we - gen
met zijn raad en troost en ze - gen.
Ga met God en Hij zal met je zijn.
Ga met God en Hij zal met je zijn.

2. Ga met God en Hij zal met je zijn:
bij gevaar, in bange tijden,
over jou zijn vleugels spreiden.
Ga met God en Hij zal met je zijn.
3. Ga met God en Hij zal met je zijn:
in zijn liefde je bewaren,
in de dood je leven sparen.
Ga met God en Hij zal met je zijn.
4. Ga met God en Hij zal met je zijn
tot wij weer elkaar ontmoeten,
in zijn naam elkaar begroeten.
Ga met God en Hij zal met je zijn.

(Afscheid van de voorganger bij de uitgang)

Wij nodigen u uit voor een gezellig samenzijn na de dienst

*(Er is gelegenheid om koffie, thee, fris of een wijntje te drinken
in De Ark naast de kerk)*

Aan deze dienst werken mee:

voorganger	<i>Een ons bevriende rk pastor</i>
organist	<i>Cees van Zwieten</i>
ontvangst	<i>Arie Borgdorff / Minnekus de Groot</i>
welkom	<i>Wim Haas</i>
1 ^{ste} lezing	<i>Wim Haas</i>
2 ^{de} lezing	<i>Arie Borgdorff</i>
lichtjes delen	<i>Arie Borgdorff</i>
voorbeden	<i>Minnekus de Groot</i>
aankondiging collecte	<i>Arie Borgdorff</i>
collectanten	<i>Arie Borgdorff / Wim Haas</i>
moment om te delen	<i>Voorganger / Wim / Minnekus</i>

Volgende Roze (IRVR) viering in de Paradijskerk in 2018

Zondag 2 september om 15.00 uur:

Ds. Wiellie Elhorst (PKN) Bussum

Kerk open om 14.45 uur

De Ark is open, voor ontmoeting, om 14.00 uur

Na de viering is De Ark open tot 17.00 uur.

En verder in 2018:

Zondag: 2 december

(Zie onze website voor meer informatie)

Ter overdenking:

Hoe meer zielen

Ik heb een ziel
die precies in mij past-

ik doe alles met mijn ziel
klop op mijn ziel en stof hem af
schaaf aan mijn ziel en blaas de krullen weg
boor gaten in mijn ziel en vul ze weer op
met nuchtere gedachten.

Ik wou dat ik meer zielen had
en van een andere soort
oneffen zielen kromme zielen
zielen als spartelende zilversjes
als meisjes in een winterjas
zwarte zielen.

Maar mijn ene ziel-
een tamelijk vierkante effen en solide ziel-
vult reeds alle beschikbare ruimte
en krimpt geen millimeter
zolang ik leef.

(Toon Tellegen)

‘Het’

Ik heb het geluk ontmoet en zacht ermee
gesproken ‘k heb het geproefd en
aangeraakt ‘k heb het geluk geroken het
droeg geen rok het droeg geen das het
zei dat ‘het’ onzijdig was.

(Toon Hermans)

Algemene Informatie

www.rozevieringenrotterdam.com
Info.rozevieringenrotterdam@gmail.com
<http://www.facebook.com/rozevieringrotterdam>

Voor een ***pastoraal gesprek*** kun je terecht bij:

- Everdien Hagen 0344 - 68 15 00
- Harold Schorren 0346 - 26 63 37
- Bert Kuipers 010 - 412 92 43
- Hans de Rie 06 - 22 42 44 22

De Initiatiefgroep Roze Vieringen is afhankelijk van giften.

Wilt u dat er Roze Vieringen in Rotterdam kunnen blijven, steun ons dan financieel.

Maak dan uw gift over op onderstaande bankrekening nummer:

NL51 RABO 0300 6550 02

ten name van: ***Initiatiefgroep Roze Vieringen Rotterdam***

Of gewoon: IRVR

ALVAST HARTELIJK DANK

De Initiatiefgroep bestaat momenteel uit:

Arie Borgdorff, Minnekus de Groot, Wim Haas,
Hans Hendriks, Nadine van der Wagt en Ernst de Zwart.

OPROEP

**DE IRVR GROEP is dringend op zoek naar versterking met een
aantal collega's die dit belangrijke werk willen voortzetten !!**

**(Aanmelden graag via ons e-mailadres of
u bekend maken bij één van de medewerkers na de viering)**

Andere Roze Vieringen

ERV Amsterdam

www.erv-amsterdam.nl